



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 10 a 14 de agosto de 2020 pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Lembramos que este é o último roteiro do 2º trimestre. É muito importante estar com todas as atividades em dia. Caso esteja encontrando alguma dificuldade, procure a escola. A participação de todos é fundamental! A Escola estará aberta todos os dias desta semana das 8:00h às 11:00h e das 13:30h às 16:30h para atender aos pais que necessitarem de nosso auxílio.

Agradecemos a compreensão e colaboração de todos e aguardamos ansiosos pelo retorno de nossas atividades normais!

**“FAMÍLIA E ESCOLA, UMA UNIÃO QUE FAZ A DIFERENÇA”**

**Equipe Luiz Real**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
16º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ED. FÍSICA**

**DATA: SEGUNDA-FEIRA, 24 DE AGOSTO DE 2020**

**APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:** Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- Língua Portuguesa: Conteúdo: Gênero textual: Texto informativo –Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Organização tópica do conteúdo.
- Matemática: Conteúdo: Cálculo Mental.
- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**
- Identificar a função social de diferentes gêneros textuais;
- Encontrar informações nos textos lidos com autonomia;
- Ler e escrever corretamente palavras a fim de apropriar-se das convenções da escrita.
- Construir estratégias pessoais de cálculo mental.
- **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**
- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo das professoras e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Fazer a leitura e interpretação dos textos;
- Realizar as atividades propostas.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

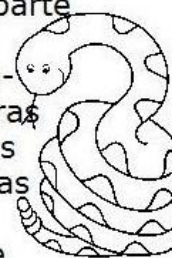
- Realizar as atividades propostas impressas(para aqueles que assim receberam) ou anotando as respostas no caderno para quem está recebendo pelo WhatsApp.

**Língua Portuguesa**

- **Atividade: Leia o texto três vezes em voz alta e responda as questões no caderno:**

**COBRA**

A cobra é um réptil alongado. Existe mais de 2.500 espécies. A maioria das espécies tem grandes escamas na parte de baixo do corpo. As cobras não possuem pálpebras móveis: os olhos são cobertos por uma membrana transparente. Em algumas espécies de cobras vivem em tocas, os olhos são pequenos e cobertos pelas escamas da cabeça. Algumas engolem presas muito maiores que suas próprias cabeças. A cobra tem um veneno extremamente perigoso e sua mordida pode ser fatal.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- Este texto é:  
 Receita                       divulgação científica                       notícia

2- A finalidade deste texto é:  
 contar uma história infantil.  
 dar uma informação científica sobre cobras.  
 dar um aviso sobre a vida da cobra.  
 convidar para para visitar um zoológico

**MATEMÁTICA**  
**Cálculo Mental**

**Atividade: Tente resolver os problemas fazendo cálculo mental, sem precisar de operação:**

a)

**PAULO TINHA 25 BOLINHAS DE GUDE. GANHOU MAIS 13. COM QUANTAS BOLINHAS ELE FICOU?**



b)

**CLARICE FEZ 36 DOCES E DISTRIBUIU 24 PARA SEUS AMIGOS. QUANTOS DOCES ELA AINDA TEM?**





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Educação Física**

**1-O que vamos aprender:** JOGOS ESPORTIVOS DE CAMPO E TACO – BEISEBOL . PR.EF35EF05.a.3.08

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de campo e taco, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas.

**ANTES DE COMEÇAR: VAMOS AQUECER!**

**AQUECIMENTO:** Faça 10 Polichinelos, uma corridinha no lugar e alongue braços e pernas por 10 minutos (utilize os vários exercícios de alongamento que já foi postado nos roteiros anteriores)

**3- Como vamos estudar esse conteúdo: BEISEBOL**

**UM BREVE CONHECIMENTO SOBRE ESTE ESPORTE**

O Beisebol é um esporte de grande aceitação nos Estados Unidos, no Japão, na Coreia do Sul, na Venezuela e em alguns países da América Central.

No Brasil, o Beisebol ainda não é um esporte muito conhecido, mas já vem ganhando algum espaço. Tudo começou quando empregados de empresas estrangeiras como a light, a companhia telefônica e do consulado estadunidense se reuniam para jogar. Muitas equipes surgiram entre as décadas de 1910 e 1920, e até uma liga amadora foi organizada nessa época. Paralelamente, os imigrantes japoneses também trouxeram a cultura do Beisebol ao Brasil.

**FORMA DE JOGAR:**

O jogo é realizado a partir da disputa de duas equipes:

- A que ataca, coloca um jogador em campo - O BATEDOR
  - E a que defende conta com nove jogadores.
  - O time atacante reveza o batedor, um por vez, de acordo com uma ordem pré-estabelecida pelo técnico da equipe.
  - A partida conta com um total de nove revezamentos de ataque e defesa entre as equipes.
- Caso haja empate, novas entradas são acrescentadas à partida, de modo que algum time vença.

**MATERIAIS NECESSÁRIOS:**

- Taco
- Bola.

A bola tem circunferência entre 23 e 25 centímetros, e sua massa deve ser exatamente de 142 gramas. Sua estrutura interna pode ser de cortiça, corda ou lã, desde que revestida por couro costurado à mão.

O taco tem formato cilíndrico e pode ser tanto de madeira quanto de alumínio. Sua massa pode variar entre 850 gramas e um quilo, e seu tamanho médio é de 81 centímetros.

**Como vamos fazer:**

**BEISEBOL ADAPTADO:**

Na aula de hoje vamos adaptar esse jogo para a nossa casa, então vamos somente realizar dois exercícios: o arremesso e a rebatida.

- Primeiramente você deverá providenciar o material para a aula, confeccionando bolinhas de papel e um taco (cabo de vassoura)



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- Nesta atividade vocês irão desenvolver suas habilidades motoras básicas.
- Procure fazer esta atividade em um lugar que tenha espaço.
- Chame alguém para realizar esta atividade com você.

**PARTE PRINCIPAL**

1º Vamos treinar o arremesso:

- Brincar à vontade com a bolinha de papel, jogando para cima e pegando com ambas as mãos;
- Chame alguém da sua família e joga a bolinha para ele e devolve para você alternando de mãos direita e esquerda tanto no arremesso como na pegada.
- Se você tiver uma bolinha de borracha ou outra que possa quicar, arremessar contra a parede, pode até marcar um X na parede com fita crepe e tente acertar.

2º Agora vamos para a rebatida:

- Agora você precisará de um taco, que pode ser um pedaço de madeira ou um cabo de vassoura.
- Para rebater você deve ficar uns 3 metros de distância da pessoa que irá lançar a bola.
- Segure o “taco” com as duas mãos, pede para alguém jogar a bolinha que você fez anteriormente, para que você tente rebater.
- Pode colocar na regra de rebate, se não conseguir rebater em 3 tentativas, troca de lugar com a pessoa que está lançando a bola.

Segue um link de um vídeo de crianças do 3º Ano jogando Beisebol Adaptado para a idade:

<https://www.youtube.com/watch?v=pIFxxA9Q52o>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

No caderno coloque a data – a atividade que realizou - quem participou da atividade com você - descrever se você teve dificuldade em realizar e faça um desenho do jogo em seu caderno.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Desenho





## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 16º ROTEIRO

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E ARTE**

**DATA: TERÇA-FEIRA, 25 DE AGOSTO DE 2020**

**APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:** Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O que você vai estudar:**

- História: Conteúdo: Narrativas históricas sobre a cidade.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- História: Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Assistir o vídeo explicativo da professora e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Através das atividades propostas.
- Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades propostas .
- **Como vamos registrar o que aprendemos?**
- Vamos registrar através de atividades no caderno e desenho proposto em arte.

## HISTÓRIA

### Museu Japonês



Denominado um “museu agrícola”, esse espaço caracteriza a vida dos imigrantes japoneses que vieram para a cidade de Rolândia decorrente da crise que se alastrou após a 50 Primeira Guerra mundial.



## **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Assim como os alemães, os imigrantes japoneses ajudaram a construir a economia do município acerca da produtividade agrícola. O Museu foi construído pela comunidade japonesa de Rolândia no terreno doado pela prefeitura na década de 1970.

Neste local se comemora a cada 10 anos a imigração japonesa no Brasil. Fundado em 1978, com o evento de IMIM 70,13 possui uma vasta área ecológica e um centro físico que abriga um acervo historiográfico dos habitantes daquela época, com objetos e utensílios que os mesmos utilizavam.

O Museu Japonês é referência para a cultura do município e sua população de origens orientais. O acesso é restrito, uma vez que para a visita é necessário agendar com antecedência, importante aspecto referente ao espaço geográfico. Sendo que fica próximo à área rural do município, é propício para se analisar os relevos da região e agricultura local.

Desde sua construção, ainda permanece com arquitetura original, com traços de arquitetura oriental. O museu tem o objetivo de conscientizar as novas gerações do papel da imigração japonesa no Brasil.

- **Atividade: De acordo com o texto, coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso nas afirmações abaixo:**

- a) ( ) O museu japonês é denominado “Museu Agrícola”.
- b) ( ) Neste local se comemora a cada 50 anos a imigração japonesa no Brasil.
- c) ( ) Não é necessário agendar com antecedência para visitas ao museu.
- d) ( ) Desde sua construção, ainda permanece com a arquitetura original.

### **Arte**

- **MATERIALIDADES:** REPERTÓRIO BRASILEIRO: BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS;
- **MATRIZES EST. CULT.:** RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIAS.

#### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- **PR.EF15AR.n.2.19** - REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS;
- **PR.EF15AR.n.3.39** - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO BRASILEIRO;
- **PR.EF15AR03.S.3.05** - RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIAS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA LOCAL, REGIONAL OU NACIONAL.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: <https://youtu.be/PZfOKt2FAxk>

#### **COMO VAMOS REGISTRAR?**

- ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, TESOURA, COLA, E PARA HOJE: ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO, BARBANTE, CAIXA DE SAPATO OU OUTRA E FITA ADESIVA.

### **ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA**

**FIXANDO E APRENDENDO:** O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

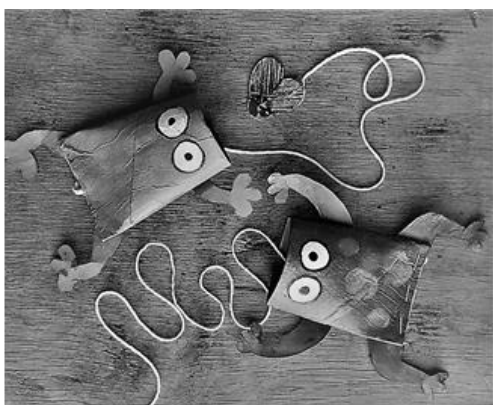
2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK:

[https://www.youtube.com/watch?v=71\\_Og1J5k\\_4&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=71_Og1J5k_4&feature=youtu.be)

<p><b><u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u></b> O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!</p> <p>A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!</p>	<p>E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÊ!</p> <p>I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!</p>	<p>O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!</p> <p>U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!</p>
--	---	---

QUE TAL CONFECCIONAR UM BRINQUEDO FOCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

3- VAMOS FAZER O BILBOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA? SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

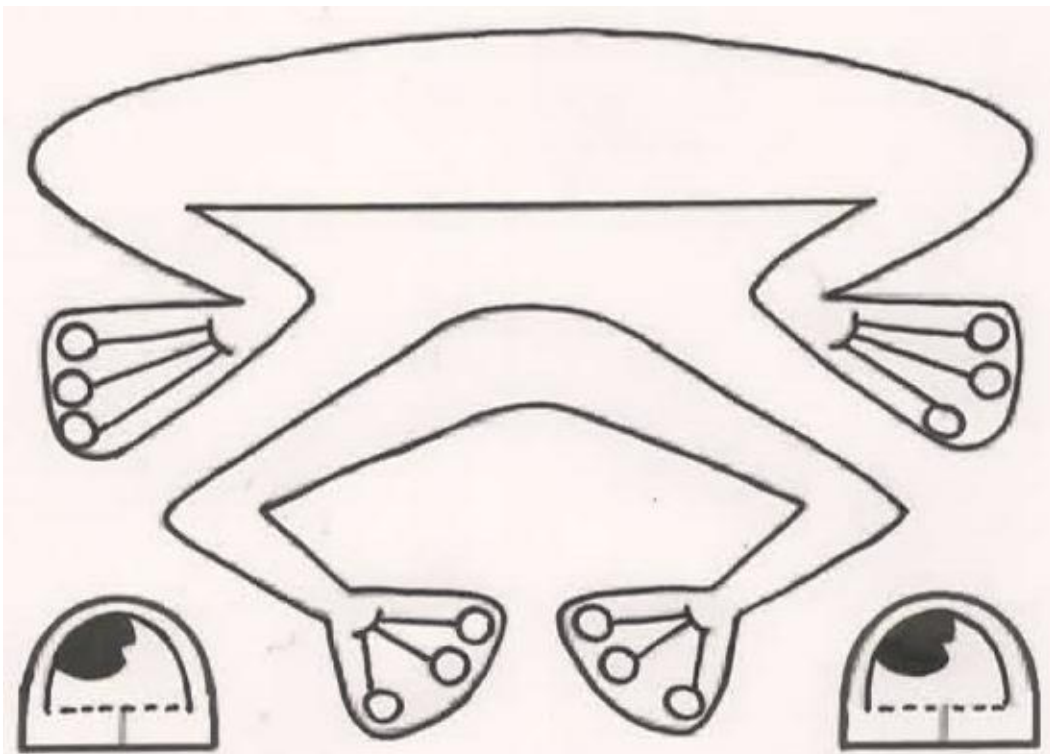


- PINTE O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;
- FECHÉ UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;
- PINTE DE VERMELHO A PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;
- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPINHO, PINTE E RECORTE. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPINHO;
- DESENHE E PINTE TAMBÉM OS OLHOS, RECORTE-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUCO);

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPINHO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPINHO!!!**
- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

**VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPINHO...**







**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
16º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO E GEOGRAFIA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 26 DE AGOSTO DE 2020**

**APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:** Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- Ensino Religioso: Conteúdo: Símbolos religiosos. Arquitetura religiosa.
- Geografia: Conteúdo: Paisagem e suas transformações: problemas ambientais

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

- Reconhecer os diferentes símbolos das religiões presentes nas culturas dos povos brasileiros.
- Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo da professora e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Assistir o vídeo da professora, disponível no grupo de WhatsApp;
- Observar as imagens do roteiro.

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

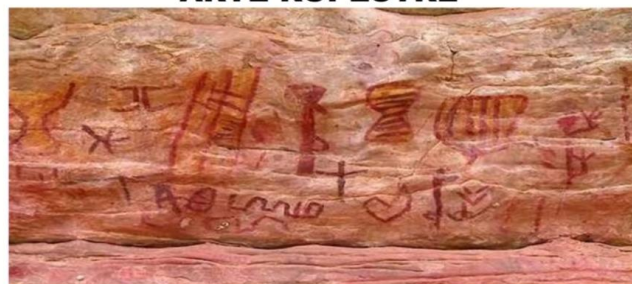
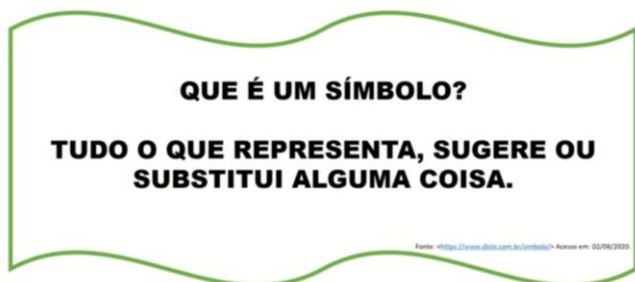
- Observação e análise das imagens do roteiro da aula;
- Realização e registro de atividades no caderno.

**ENSINO RELIGIOSO**

**Símbolos religiosos**

- Assistir se possível a aula Paraná do dia 12/08 <https://youtu.be/N6VmJh3gPTA>

**ARTE RUPESTRE**



**DESENHADA NAS PAREDES DO CÂNION DO RIO POTI, NO PIAUÍ.**



- **Atividade: Escreva a resposta em seu caderno:**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PARA DESCOBRIR O TEMA DA NOSSA PRÓXIMA AULA SUBSTITUA OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS:

#	@	©	😊	◆	⚙️	🎵	>	≠
I	M	O	B	R	S	L	G	E

⚙️	#	@	😊	©	🎵	©	⚙️		

◆	≠	🎵	#	>	#	©	⚙️	©	⚙️

**GEOGRAFIA**

**Qualidade de Vida**

- Assistir vídeo da aula do dia 12/08 <https://youtu.be/osnJzauhjvU>



**OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL**

**OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL**



**CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS**

**CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS**

- MENOS CARROS NAS RUAS.
- SISTEMAS DE TRANSPORTES SEGUROS E SUSTENTÁVEIS.



**CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS**

- MAIS ÁRVORES.
- FÁBRICAS MAIS ECOLÓGICAS.
- HABITAÇÕES ADEQUADAS.



**CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS**

- ENERGIAS LIMPAS.
- MENOS POLUIÇÃO.



**CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS**

- SAÚDE E EDUCAÇÃO PARA TODOS.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**NOSSA CIDADE SUSTENTÁVEL!**

- **DESCREVA E REPRESENTE SUA CIDADE SUSTENTÁVEL.**

**Desenho:**

**Descrição:**

---

---

---

---

**Língua Inglesa**

<b>Áudio da professora</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O que você vai estudar:</b>	Repertório lexical relacionado aos números até 40.
<b>Para que vamos estudar esses conteúdos?</b>	- Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 40, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>Como vamos estudar os Conteúdos?</b>	- Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 40 com a professora e faça o exercício de escrita dos numerais conforme a escrita por extenso.
<b>Como vamos registrar o que aprendemos?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrita dos numerais conforme a escrita por extenso juntamente com as fotos enviadas para a professora por <i>whatsapp</i> .

**SUGESTÃO DE VÍDEO:** Números de 1 a 40 – Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=IbmVb06CqFY&t=15s>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**NUMBERS (NÚMEROS)**

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty
10- ten			

**EXERCISE**

1- **Write them in numbers** (Escreva em numerais):

<b>Fifteen: 15</b>	<b>Twenty:</b>
<b>Forty:</b>	<b>Seven:</b>
<b>Thirty-one:</b>	<b>Thirty:</b>
<b>Four:</b>	<b>Nine:</b>
<b>Ten:</b>	<b>Eleven:</b>





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
16º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA**

**Data: QUINTA-FEIRA, 27 DE AGOSTO DE 2020**

**Apresentação do professor:** Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O que você vai estudar:**

- Ciências: Conteúdo: Plantas.
- Língua Portuguesa: Ampliação vocabular; Compreensão e interpretação; Apropriação do Sistema de Escrita Alfabética.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- Conhecer a diversidade de plantas, suas características e funções para os seres vivos e ambiente.
- Identificar a função social de diferentes gêneros textuais;
- Encontrar informações nos textos lidos com autonomia;
- Fazer uso dos sinais de pontuação adequadamente.
- Desenvolver práticas de escrita.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo da professora e demais vídeos sugeridos no decorrer da aula;
- Através de observação de imagens e atividades de fixação.

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- Atividade de fixação de conteúdo no caderno;
- Atividades de interpretação, gramática e ortografia no caderno.

## CIÊNCIAS

### **Plantas**

- Assistir o vídeo da aula do dia 13/08 <https://youtu.be/ST8no2qjBPc>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Funções das partes de uma planta:**

**Raiz:** Fixa a planta no solo. ...

**Caule:** Sustenta os galhos com as folhas, as flores e os frutos. ...

**Folhas:** Produzem o alimento da planta. ...

**Flores:** As flores são responsáveis pela reprodução de muitas plantas. ...

**Frutos:** Contém as sementes, que darão origem a outras plantas. ...

- **Atividade: Escreva os números das respostas em seu caderno:**

**Partes da planta e suas funções**

Numere a segunda coluna das funções das plantas de acordo com a primeira:

The diagram shows a tree with various parts labeled with numbers 1 through 6. To the right of the tree is a list of 10 functions, each preceded by a circle. The goal is to match the parts of the tree to the correct function.

<input type="radio"/> 1	Raiz	<input type="radio"/>	Por meio delas as plantas respiram.
<input type="radio"/> 2	Caule	<input type="radio"/>	Dão origem à novas plantas.
<input type="radio"/> 3	Folhas	<input type="radio"/>	Responsáveis pela reprodução.
<input type="radio"/> 4	Flores	<input type="radio"/>	Sustenta os galhos, as folhas e os frutos.
<input type="radio"/> 5	Frutos	<input type="radio"/>	Absorve água e sais minerais do solo.
<input type="radio"/> 6	Sementes	<input type="radio"/>	Protegem as sementes.
		<input type="radio"/>	Fixa a planta ao solo.
		<input type="radio"/>	Transporta a seiva para todas as partes da plantas.
		<input type="radio"/>	Responsáveis pela fotossíntese.

[cantinhopreferidodamah.blogspot.com](http://cantinhopreferidodamah.blogspot.com)



**LÍNGUA PORTUGUESA**

- **Observe os textos a seguir:**

**COBRA**

A cobra é um réptil alongado. Existe mais de 2.500 espécies. A maioria das espécies tem grandes escamas na parte de baixo do corpo. As cobras não possuem pálpebras móveis: os olhos são cobertos por uma membrana transparente. Em algumas espécies de cobras vivem em tocas, os olhos são pequenos e cobertos pelas escamas da cabeça. Algumas engolem presas muito maiores que suas próprias cabeças. A cobra tem um veneno extremamente perigoso e sua mordida pode ser fatal.



A cobra não tem pé  
A cobra não tem mão  
Como é que a cobra sobe  
no pezinho de limão?  
Ela vai se enrolando  
Vai, vai, vai  
Vai se enrolando  
no pezinho de limão.

Theodora M.M.Almeida. Quem canta  
seus males espanta. São Paulo:  
Caramelo,1998.p.41)

- **Atividade: Compare os dois textos e responda em seu caderno:**

a) Em qual dos textos podemos obter informações científicas?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Que diferença há entre os dois textos?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) Que tipo de texto é o segundo?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**16º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**  
**PROFESSORA: SILVIA M. G. DE SOUZA TURMA: 3º ANO**  
**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 28 DE AGOSTO DE 2020**

**Apresentação do professor:** Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O que você vai estudar:**

- Matemática: Conteúdo: Problemas envolvendo diferentes significados da operação de multiplicação.
- Língua Portuguesa: Concordância nominal e verbal; Sistema de Escrita Alfabética.
- **Para que vamos estudar esses conteúdos?**
- Resolver e elaborar problemas de multiplicação com os significados de adição de parcelas iguais.
- Identificar a função social de diferentes gêneros textuais;
- Entender e aplicar os termos de concordância verbal e nominal de acordo com a norma culta da Língua Portuguesa.
- **Como vamos estudar os conteúdos?**
- Assistir, se possível a vídeo aula do canal 5.2/5.3, também o vídeo explicativo da professora;
- Atividades de fixação impressa e no caderno.

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- Atividades de registro no caderno e impressas.

**MATEMÁTICA**

- **Atividade: Resolva os problemas em seu caderno através de desenhos e operações:**

a)

E AGORA? COM QUE ROUPA EU IREI À SORVETERIA?

COMO COMBINAR ESSAS PEÇAS?

QUANTAS OPÇÕES DIFERENTES EU TENHO?

1 pair of pants, 1 plaid skirt, 1 yellow t-shirt, 1 blue t-shirt, 1 red t-shirt

**Operação:** \_\_\_\_\_

**Resposta:** \_\_\_\_\_





b)

UM SORVETE MAIS GOSTOSO QUE O OUTRO!

QUE SABOR ESCOLHER?

SABORES				
CASQUINHAS				
				

Operação: \_\_\_\_\_

Resposta: \_\_\_\_\_

### Língua Portuguesa

- **Atividade: Faça a concordância e escreva em seu caderno como no modelo:**

a) **A cobra não possui pálpebra.**

As cobras **não possuem pálpebras.**

b) A cobra vive em toca.

As cobras \_\_\_\_\_.

c) O olho é pequeno.

Os olhos \_\_\_\_\_.

d) Sua mordida pode ser fatal.

Suas mordidas \_\_\_\_\_.